

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Центр детского технического творчества
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

Принята на заседании
Педагогического совета
от «29» августа 2025 г.
Протокол № 1



Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ»

направленность: техническая

возраст учащихся: 7 - 12 лет

срок реализации: 1 год (144 часа)

первый год обучения

Разработчик:
Вдовина Марина Васильевна,
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

г. Бугульма, 2022

Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструирование и моделирование» является программой технической направленности.

Нормативно-правовое обеспечение программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Конструирование и моделирование» разработана в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями); Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р; Федерального проекта «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 № 10; Приказа Минпроса России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Федерального закона от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.); Приказа № 629 Министерства просвещения России от 27.07.2022г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Методическими рекомендациями по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, МОиН РТ, ГБУ «РЦВР», 2023; «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, утвержденных постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; локальных нормативных актов и Устава МБОУ ДО ЦДТТ.

Актуальность программы:

В основу программы включается работа с бумагой – материалом, обладающим конструктивными и пластическими свойствами и знакомым каждому ребенку. Работа бумагой, пожалуй, наименее хлопотное дело в отличие от других видов изодетельности. Небольшой перечень простых инструментов, наличие бумаги – это не составит больших трудностей в организации занятий. Программа «Конструирование и моделирование» предназначена для организации деятельности объединения «Начальное техническое моделирование». В процессе обучения по данной программе ребенку дается реальная возможность самостоятельно (под руководством педагога) открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в предметы живой и неживой природы, предметы быта, постичь структуру, свойства, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием композиций различных форм, величины, а также правильно и с пользой проводить свое свободное время.

Основные отличия образовательной программы «Конструирование и моделирование» от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ:

- комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов декоративно-прикладного искусства (аппликация, оригами, папье-маше) по главному признаку – бумага;
- теоретический материал тесно связан с практическим его применением и преподносится с учетом жизненного опыта детей; в содержание программы включены элементы национально-регионального компонента;
- в процессе обучения предусматривается первоначальное знакомство с такими школьными предметами, как черчение и геометрия;

- в течение всего курса осуществляется интегрированная связь со многими школьными дисциплинами: математика, развитие речи, природоведение, рисование и т.д.

Для освоения содержания программы младшему школьнику необходимы стартовые знания и умения, сформированные на уровне декоративно-прикладной деятельности дошкольника (основные приемы конструирования, аппликации, папье-маше).

Цель программы: Развитие эстетического вкуса и творческих способностей через художественную обработку бумаги.

Задачи программы:

Образовательные:

- ознакомить с технологиями изготовления поделок и сувениров;
- формировать знания об использовании в работе различных материалов;
- обучить практическим навыкам работы с разными материалами и инструментами;
- обучить правилам безопасной работы с материалами и инструментами;
- познакомить с назначением и областью применения материалов, экономному их использованию;
- Формировать знания из различных областей искусства, художественно-пластических умений и навыков разнообразной работы с бумагой.

Развивающие:

- развивать воображение, наблюдательность, неординарное мышление, внимательность, усидчивость и аккуратность;
- расширять сенсорный опыт, развивать мелкую моторику рук;
- развивать умения и навыки работы с ручными инструментами и разными материалами;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- создавать условия для развития личности ребенка;
- развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству.
- развивать предпрофессиональные навыки в сфере технического творчества.

Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма, нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе;
- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда;
- воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине;
- осуществлять профилактику асоциального поведения;
- формировать позитивное отношение к окружающему миру;
- осуществлять взаимодействие педагога с семьями обучающихся;
- содействовать в самоопределении, социальной адаптации. Воспитывать духовно-нравственные качества личности. Выработать у детей социально ценные навыки поведения, общения, работы. Создать условия для освоения азов ряда профессий.

Адресат программы: образовательная программа «Конструирование и моделирование» предназначена для детей младшего школьного возраста (7-12 лет).

Объем программы: 144 часа.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные групповые. Виды занятий: лекции, практические занятия, самостоятельная работа, занятие-эксперимент, занятие-игра, выставки и т.д.

Программа может быть реализована в дистанционной форме согласно Положению «О реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

МБОУ ДО ЦДТТ». При реализации программы могут использоваться информационно-образовательные ресурсы, информационно-коммуникационные технологии, технические средства обучения, образовательные платформы.

При необходимости программа может быть адаптирована для обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов. Адаптированная образовательная программа, индивидуализирующая процесс обучения по дополнительной общеобразовательной программе разрабатывается на основании Положения «О дополнительных общеобразовательных общеразвивающих (в том числе адаптированных) и рабочих программах, реализуемых в МБОУ ДО ЦДТТ».

Срок реализации программы – 1 год.

1 год обучения – знакомство с материалом, правилами работы, организации рабочего места; освоение простейших трудовых процессов (сгибание листа, разметка контура по шаблону, по линейке, работа с ножницами); знакомство с простейшими технологическими картами.

При проведении учебных занятий используется технология дифференцированного обучения применение таблиц поэтапного изготовления изделия, карточек с индивидуальными, творческими заданиями дает возможность неуспевающему вместе с основной группой ребят подобрать индивидуальный темп выполнения работы или, наоборот, экономить время.

Учитывая возрастные и психологические особенности младших школьников особое место на всех занятиях принадлежит игровой мотивации, которая не только позволяет избежать постановки задачи в категоричной форме («Дети, сегодня мы будем делать...»), но и побуждает к практическому действию, вызывает желание прийти на помощь, выручить различных сказочных героев, сделать поделки в подарок близким людям или малышам, дает возможность находиться в действительности, заполненной игрой.

Использование игровых ситуаций, ребусов, головоломок, элементов устного народного творчества повышает мотивацию детей к занятиям, развивает познавательную активность, а также оказывает психотерапевтическое воздействие: способствует сокращению перегрузки детей.

Режим занятий:

Занятия проводятся два раза в неделю по два часа.

Учебно - тематический план

(1 год обучения)

№	Темы	Теория	Практика	Всего	Формы аттестации/контроля
1.	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ	2	4	6	Беседа.
2.	ОРИГАМИ	12	32	44	Беседа, оценка качества; творческая работа.
1.	Японское искусство-оригами. Понятие «базовые формы». Базовая форма «треугольник».	3	9	12	
2.	Базовые формы «воздушный змей», «дверь».	3	7	10	
3.	Базовые формы «конверт», «блинчик».	3	9	12	
4.	Базовая форма «двойной треугольник».	3	5	8	
5.	Итоговое занятие. Выставка внутри объединения. Закрепление умений и навыков.	-	2	2	
3.	КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЗ	4	46	50	Беседа, оценка

БУМАГИ И КАРТОНА				качества изготовления изделий.
1. Вводное занятие.	1	1	2	
2. Конструирование объемных предметов из коробок.	-	8	8	
3. Знакомство с техникой выполнения из неполного круга.	1	5	6	
4. Творческая мастерская. Подарки близким.	-	6	6	
5. Выполнение изделий с помощью шаблона, трафарета.	1	5	6	
6. Изделия из полосок.	-	6	6	
7. Знакомство с техникой выполнения изделий на основе цилиндра, конуса. Объемные игрушки для настольного театра.	1	11	12	
8. Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, закрепление умений обработки бумаги. Выставка внутри объединения.	-	4	4	Беседа, оценка качества.
4. ПАПЬЕ-МАШЕ	4	16	20	
1. История техники папье-маше. Знакомство с техникой папье-маше, способы «бумажной массы». Изготовление изделий в технике способом «бумажной массы», используя шаблон.	1	5	6	
2. Знакомство с двумя способами изготовления изделий в технике «папье-маше» (внутреннее и внешнее маширование). Изготовление изделий на основе геометрических тел (цилиндр, шар, конус).	2	6	8	
3. Роспись готовых изделий	-	2	2	
5. АППЛИКАЦИЯ	2	22	24	Беседа, творческая работа. Выставка работ созданных по техническому заданию педагога.
1. Знакомство с приемами оформления изделий с помощью аппликации (плоские детали, геометрические фигуры). Расширение и углубление знаний о геометрических фигурах. Контурные модели, силуэты моделей, машины.	1	3	4	
2. Объемная аппликация. Творческая работа детей.	1	3	4	
3. Использование приемов аппликации в разделе «Оригами».	-	6	6	
4. Использование приемов аппликации в разделе «Конструирование и моделирование из бумаги и картона».	-	10	10	
ИТОГО	24ч.	120ч.	144ч.	

**Содержание программы
первый год обучения
Раздел № 1.**

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (6ч.)

Теория (2ч.) Краткие сведения из истории возникновения и развития бумажного производства, знакомство с видами бумаги; направления бумажной пластики. Демонстрация изделий, выполненных из бумаги и картона. Показ слайдов, видеофильмов: значение изделий из бумаги и картона в быту, в жизни современного человека, в интерьере. Ознакомление детей с режимом работы объединения, с содержанием предстоящей работы. Организационные вопросы. Безопасность труда.

Практика (4ч.) Инструменты и приспособления. Материалы для работы с бумагой. Опыты и наблюдения за основными свойствами бумаги (прочность, отношение к влаге, свету). Тесты на выявление неординарности мышления детей. Экскурсии по МБОУ ДО ЦДТТ.

Раздел № 2.

Оригами (44ч.)

Теория (12ч.) «Оригами» (с японского – сложенная бумага). Древняя японская техника (искусство) складывания бумаги, характерные особенности оригами. История возникновения и развития оригами. Демонстрация изделий в технике оригами (неизвестных и всем известных, такие как кораблик, самолетик, лягушка и т.д.)

Практика (32ч.) Знакомство с такими понятиями и операциями как: «складка», «базовая форма», «линия сгиба», «перегнуть», «согнуть», «вогнуть», «отрезать», «надрезать», «вставить одну деталь в другую», «оторвать», «надорвать». Демонстрация базовых форм и знакомство с техникой их выполнения и техникой выполнения фигурок, основанных на этих базовых формах. Выполнение фигурок, основанных на этих базовых формах.

Раздел № 3.

Конструирование и моделирование из бумаги и картона (50ч.)

Теория (4ч.) Знакомство с разделом бумажной пластики и его понятиями: длина, ширина, высота, объем, плоскость. Демонстрация изделий и знакомство с техникой (способом их выполнения).

Практика (46ч.) Знакомство с новыми операциями: разметка по линейке, умение сравнивать с образцом и т.д. (анализ, синтез). Знакомство с техникой выполнения изделий, основой которых являются геометрические фигуры и тела (цилиндр, параллелепипед). Выполнение правил безопасности труда и личной гигиены.

Раздел № 4.

Папье-маше (20ч.)

Теория (4ч.) История техники «папье-маше», ее особенности. Знакомство с двумя способами изготовления изделия в технике «папье-маше». Безопасность труда.

Практика (16ч.) Изготовление изделий в технике папье-маше способом «бумажной массы». Изготовление изделий папье-маше способом «маширование». Роспись готовых изделий.

Раздел № 5.

Аппликация (24ч.)

Теория (2ч.) Знакомство с приемами оформления изделий из бумаги и картона с помощью аппликации.

Практика (22ч.) Изготовление аппликаций из плоских геометрических фигур. Контурные модели. Изготовление объемных аппликаций. Использование приемов аппликации по всем разделам.

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы первого года обучения в объединении дети будут знать и уметь:

Предметные результаты:

Знать правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами, с клеем.

Знать название и назначение различных материалов (различные виды бумаги и картона).

Знать название и назначение ручных инструментов (ножницы, линейка, кисточка для клея и т.д.).

Знать названия и технику складывания простейших базовых форм оригами.

Знать простейшие условные обозначения, используемые в схемах и таблицах.

Знать виды папье-маше (способ «бумажной массы», «маширование»), технологию изготовления изделий.

Метапредметные результаты:

Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

Экономно размечать материал с помощью шаблонов.

Резать бумагу ножницами и выполнять надрезы.

Уметь выполнять следующие операции: разметка контура по шаблону; разметка по линейке; умение сравнивать с образцом; уметь складывать базовые формы и т.д.

Уметь пользоваться таблицами поэтапного изготовления изделий.

Уметь изготавливать изделия в технике папье-маше (способ «бумажной массы», «маширование»).

Личностные результаты:

Работать в коллективе.

Знать нравственно-этические нормы межличностных взаимоотношений, умений и навыков поведения и работы в коллективе.

Уважительно относиться к людям и результатам их труда.

Комплекс организационно-педагогических условий

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-техническая база объединения

Занятия проводятся в кабинете «Начальное техническое моделирование»:

- рабочий стол для учащихся на 16 посадочных мест;
- одно рабочее место для педагога;
- полки для образцов и выставочных работ, изготовленных обучающимися разных лет.

Каждое рабочее место оснащено набором инструментов индивидуального пользования: линейка, циркуль, ножницы, шило, кисть для клея, карандаш, ластик и т.д.

Условия работы и техника безопасности

Одним из важнейших требований в работе руководителя объединения является соблюдение правил техники безопасности, охраны труда, норм санитарной гигиены в помещениях и на рабочих местах, правил электро- и противопожарной безопасности.

Помещение кабинета начального технического моделирования соответствует установленным нормам по площади, освещенности рабочих мест, расположению оборудования, хранению инструментов и материалов.

Учащийся допускается к работе только после прохождения инструктажа по технике безопасной работы с режущим и колющим инструментом, простейшими инструментами ручного труда и оформления соответствующей записи в документе.

В кабинете имеется памятка для учащихся по правилам техники безопасности и набор медикаментов по оказанию первой помощи.

Методическое обеспечение программы

Методическая работа по обеспечению учебно-образовательной деятельности объединения ведется по следующим направлениям:

1. Совершенствование творческой лаборатории педагога.
 - подготовка необходимого методического материала и дидактических средств для проведения занятий;
 - разработка занятий;
 - изготовление технологических карт, чертежей, шаблонов, образцов и наглядных пособий;
 - подбор литературы по профилю объединения, материалов для бесед, иллюстраций по различным разделам плана и т.д.;
 - изготовление методических пособий.
2. Обмен опытом работы с педагогами дополнительного образования профильных объединений муниципального района, Республики:
 - участие в муниципальных (республиканских) методических объединениях;
 - посещение открытых занятий и мероприятий педагогов профильных объединений.
3. Проведение и посещение семинаров-практикумов для педагогов учреждений дополнительного образования города, для учителей начальных классов.
4. Проведение консультаций по начальному техническому моделированию для начинающих педагогов.

**Методическое обеспечение образовательной программы
1 год обучения**

Тема	Форма занятия	Приемы и методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Подведение итогов
Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	Групповая занятие-эксперимент	Объяснительно-иллюстративные, исследовательские	Дидактический альбом «Для чего человеку умелые руки»; бумага разных сортов.	Оборудование для проведения опытов и наблюдений за бумагой.	Беседа.
Оригами	Групповая занятие-игра	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие.	Образцы изделий в технике оригами; технологические карты; таблицы.	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка.	Беседа, оценка качества; творческая работа.
Конструирование и моделирование из бумаги и картона	Групповая; экскурсии	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие, частично-поисковые.	Образцы изделий; геометрические фигуры и тела	Чертежные инструменты. Трафареты и шаблоны. Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка.	Беседа, оценка качества изготовления изделий
Папье-маше	Групповая, индивидуальная. Занятие-эксперимент	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие, частично-поисковые, исследовательские	Образцы изделий в технике папье-маше, схемы, таблицы, словарь терминов.	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши, линейка, краски, кисти.	Беседа, оценка качества.
Аппликация	Групповая; Занятие-игра	Объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, творческие,	Образцы изделий; геометрические фигуры, контурные модели.	Ножницы, бумага разного вида, клей, карандаши,	Беседа, творческая работа

		частично-поисковые.		линейка.	
--	--	---------------------	--	----------	--

Формы аттестации/ контроля

Диагностика уровня обученности учащихся объединения «Начальное техническое моделирование» рассматривается как средство управления учебным процессом, позволяющее отслеживать качество обучения, осуществлять анализ результативности и эффективности учебной деятельности, корректировку и прогнозирование развития процесса обучения в объединении.

Цели диагностики:

Создание условий для повышения качества обучения детей по дополнительной общеобразовательной программе «Конструирование и моделирование» посредством выявления, анализа и оценки результативности учебного процесса в объединении.

Задачи диагностики:

- выявить имеющийся у каждого учащегося запас ЗУН, определить динамику уровня обученности;
- оценить успешность выбранных содержания, форм, методов учебной деятельности, соответствие их возрастным особенностям детей, возможностям конкретной учебной группы;
- определить основные образовательные проблемы и тенденции обученности как в объединении, и на диагностической основе скорректировать образовательную программу;
- способствовать самосовершенствованию и саморазвитию учащихся, создать для каждого ребенка «ситуацию успеха».

Виды диагностики (в зависимости от времени проведения и анализируемых параметров):

- оперативный контроль (1-2 занятия);
- текущий контроль (по теме);
- рубежный контроль (по разделу);
- итоговый контроль (по всему пройденному материалу – промежуточная аттестация - выставка работ, созданных по техническому заданию педагог).

Оценочные материалы

Критерии оценки результатов диагностики

Уровень обученности учащихся определяется как: минимальный, общий, продвинутый по трем параметрам:

- Теоретические знания.
- Знания технологии.
- Уровень овладения практическими умениями и навыками.

Критериями оценки теоретических знаний учащихся являются: глубина, широта и системность теоретических знаний, соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям, свобода восприятия теоретической информации, развитость практических навыков умений работы со специальной литературой, осмысленность и свобода использования специальной терминологии.

Критериями оценки знания технологии являются: степень усвоения материала, глубина, широта, системность знаний технологии, знание инструментальной базы и техники работы с ней, методов и приемов обработки используемых материалов, знание алгоритма выполнения цепочки технологических операций.

Критериями оценки овладения практическими умениями и навыками являются: разнообразие умений и навыков, технологичность, грамотность т.е. соответствие существующим нормам, правилам и технологиям практических действий, свобода владения специальным оборудованием и оснащением, качество детских творческих

продуктов (грамотность исполнения, использование творческих элементов), соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям.

Формы педагогического контроля, применяемые в объединении:

- устный опрос;
- контрольное занятие;
- собеседование;
- защита проекта, творческого задания;
- выставочный просмотр;
- конференция, тематические чтения;
- олимпиада, соревнование, турнир, конкурс;
- массовые мероприятия познавательной направленности внутри объединения.

Методы выявления уровня обученности учащихся: тестирование, опрос, беседа, наблюдение, экспертная оценка изделия и др.

Программа построена таким образом, чтобы учащиеся постепенно повышали уровень знаний и умений, накапливали опыт практических работ. В зависимости от возрастного состава и способностей ребят выбирается сложность заданий, но требования к качеству выполняемой работы для всех одинаковые.

В зависимости от года обучения изменяется приоритет формы проведения занятий:
- на первом году обучения превалирует групповая форма проведения занятий (лекция, беседа, экскурсия);

С целью активизации познавательной деятельности учащихся на занятиях объединения «Начальное техническое моделирование» проводятся: заседания «Клуба Самоделкин», турниры «Хочу все знать», игры-соревнования «Волшебный сундучок» и др.

Большое внимание на занятиях объединения уделяется созданию воспитывающих ситуаций.

В работе с учащимися предусмотрена тематика теоретических рефератов, которая дает возможность ребятам научиться пользоваться научной и научно-популярной литературой, справочниками, определителями. С учетом этого систематически проводится обзор современной литературы.

Результаты работы в течение учебного года подводятся на итоговом занятии. Это собрание всех членов объединения для анализа проделанной работы, определения причин неудач и успехов, выявления лидеров и определение дальнейших перспектив. Активные учащиеся награждаются почетными грамотами и призами.

Оценка и контроль результатов

1 год обучения		
Сроки	Знания, умения, навыки	Методы контроля
Первое полугодие	Приобретение знаний, умений, навыков в технике оригами. Изготовление фигурок в технике оригами, основой которых являются «простейшие» базовые формы.	Выполнение самостоятельной работы по заданным образцам. Фронтальный опрос и использование индивидуальных карточек.
Второе полугодие	Получение знаний и приобретение навыков в технике «папье-маше», изготовление сувенирных изделий и их декоративное оформление.	Беседа, в ходе которой происходит коллективное обсуждение, сравнение, анализ работ, принимающих участие в итоговой выставке за год.

Критерии оценки результативности:

1. *Низкий (минимальный) уровень обучения* – уровень не усвоения основных понятий – заниженный уровень самостоятельности и активности.
2. *Средний уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий (с незначительными недочетами) – уровень незначительной самостоятельности и активности.
3. *Высокий (продвинутый) уровень обучения* – уровень полного усвоения понятий – высокий уровень самостоятельности и активности.

Образовательно - воспитательная работа

Индивидуальная работа с обучающимися:

Работа над созданием моделей в силу множества причин выполняется детьми с разной скоростью. Невозможно практически вести учебный процесс в строгом порядке, когда все обучающиеся выполняют одну и ту же модель (кроме 1 года обучения).

Учитывая индивидуальные особенности детей: интересы и пожелания, тип нервной системы, проводится индивидуальная работа как с детьми более одаренными, так и детьми с пониженными творческими, конструкторскими способностями.

Индивидуализации работы с детьми способствуют разработанные папки-конверты с чертежами, шаблонами, технологическими картами моделей по различным направлениям моделирования с описанием последовательности их изготовления.

Индивидуальная работа с отдельными детьми имеет место и в тех случаях, когда разрабатываются и выполняются выставочные экспонаты. При чем одну работу могут выполнять несколько учащихся. Совместно с педагогом разрабатывается чертеж (по рисунку или замыслу) намечаются этапы работы.

Работа по созданию и развитию детского коллектива объединения. Детское самоуправление.

С первых занятий в объединении вводится самообслуживание по уборке рабочих мест и помещений, составляется график дежурства.

Производится распределение обязанностей среди детей по желанию: ответственный за сохранность инструментов, за сохранность книг, журналов, раздаточного материала, за информацию о новостях науки и техники и т.д.

Проводится коллективное планирование работы объединения, совместно обсуждается выбор объектов моделирования. Обсуждаются вопросы проведения мероприятий, конкурсного отбора участников и работ, критерии оценки работ, состава жюри, награждение победителей.

Профориентационная работа:

Профориентационная работа в объединении ведется по двум направлениям:

- знакомство младших школьников с различными профессиями в ходе занятий по различным разделам в виде бесед, конкурсов, викторин, экскурсий и т.д.
- знакомство обучающихся с работой различных объединений МБОУ ДО ЦДТТ (фото-видео дизайн, техническое моделирование, столярно-техническое моделирование, информационные технологии и т.д.).

Социальное воспитание обучающихся:

- воспитывать чувство ответственности и значимости при проведении различных праздников: День пожилых людей, День матери, декада добра для детей Реабилитационного центра, для ветеранов войны и труда;
- воспитывать чувство гражданского долга при проведении мероприятий по оказанию гуманитарной помощи детям из малообеспеченных семей: «Помоги собрать ребенка в школу», «Подари праздник» и т.д.;
- воспитывать чувство патриотизма при проведении акций, мероприятий, посвященных Дню России, Дню Конституции, Родному краю, Дню Победы т.д.: «Георгиевская ленточка», «Окна Победы», «Парламентский урок» и т.д.

Обучающиеся объединения изготавливают сувениры для детей-инвалидов, детей из социальных приютов, ветеранов войны и труда, участвуют в проведении праздников («День города», «Рождественские посиделки». «Сабантуй»), выставки и др.

Совместная работа с родителями обучающихся объединения:

- проведение дней открытых дверей МБОУ ДО ЦДТТ. Знакомство с объединением «Начальное техническое моделирование», условиями и режимом работы, правилами внутреннего распорядка;

- привлечение родителей к участию в создании совместных творческих проектов, к созданию семейных команд при проведении соревнований («Мама, папа, я – техническая семья», «Из семейного архива»);

- проведение дней объединения «Начальное техническое моделирование», организация выставок детского творчества;

- проведение индивидуальных бесед и консультаций с родителями («Искусство быть родителем»), тренингов развития детско-родительских отношений;

- проведение родительских собраний по темам формирования антикоррупционного и антитеррористического мировоззрения обучающихся.

Просветительская и досуговая работа:

Проведение работы по укреплению нравственного и духовного здоровья, по повышению уровня воспитанности обучающихся. С этой целью с обучающимися организуются беседы на занятиях и мероприятиях объединения в течение всего учебного года по следующим темам: о культуре поведения, о доброте, о любви (к человеку, стране, родному краю, природе).

Организационно - массовая работа в объединении

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1.	День открытых дверей «Приди сам и приведи своего друга». Организация выставки объединения.	сентябрь
2.	Посвящение в воспитанников МБОУ ДО ЦДТТ.	октябрь
3.	Соревнования внутри объединения среди обучающихся «Заседание клуба Самоделкин».	ноябрь
4.	Участие обучающихся в конкурсах, праздниках, мероприятиях, акциях в т.ч. антикоррупционных и антитеррористических.	В течении учебного года, согласно плана массовой работы Учреждения
5.	Выставка работ по конструированию и моделированию.	апрель
6.	Итоговая выставка работ обучающихся	май

Работа в каникулярное время

Работа в осенние, зимние, весенние и летние каникулы проводится согласно тематическому плану объединения и плану организационно- массовой работы МБОУ ДО ЦДТТ.

Здоровьесберегающие мероприятия

Пропаганда здорового образа жизни, формирование у обучающихся культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья - негативного отношения к табакокурению, к употреблению спиртных напитков, наркотических и психотропных веществ. Работа реализуется через организацию участия обучающихся в мероприятиях согласно плану Рабочей программы воспитания учреждения.

Профилактическая работа (антитеррор, ЧС)

Профилактическая работа по предупреждению чрезвычайных ситуаций и по обеспечению антитеррористической защищенности Учреждения (объектовые тренировки, беседы, инструктажи т.д.):

- Обучение обучающихся Учреждения умению действовать при террористической угрозе и чрезвычайной ситуации.

- Выработка у обучающихся навыков и способности самостоятельно ориентироваться в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера.
- Обучение учащихся правилам и поведения при террористической угрозе.
- Обучение правилам оказания первой помощи пострадавшим.
- Обучение приемам и способам спасения и эвакуации людей.

2.5. Список литературы

Используемая литература

1. Журнал «Радуга идей», 2011-2014.
2. Журнал «Коллекция идей», 2015.
3. Журнал «Радость творчества», 2013.
4. Журнал «Мастерилка», 2015.
5. Журнал «Мальчишки и девчонки», 2011-2012.
6. Журнал «Педсовет», 2012-2017.
7. Спицына А. Удивительные поделки для начинающих из бумаги.- М.: РИПОЛ классик, 2012.
8. Серова В.В., Серов В.Ю. Вырезаем снежинки. Более 100 моделей. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.

Рекомендуемая литература (для обучающихся, родителей)

1. Афонькин С. Ю. Оригами в вашем доме, 2010.
2. Зайцева А. Поделки и подарки, 2010.
3. Игрушки из бумаги.- Санкт- Петербург, 2011.
4. Лыкова И. А. Наши руки не для скуки, 2011.
5. Рябкова И. А. Художественно-творческая деятельность Оригами, 2010.
6. Субботний Е. В. Ребенок открывает мир, 2012.
7. Шумаков Ю. В. Оригами-чудеса из бумаги, 2011.

Интернет-ресурсы

1. <http://luntiki.ru/blog/kwilling/445.html>
2. <http://stranamasterov.ru/technics>
3. <http://masterclassy.ru/kvilling/1264-kvilling-shemy-dlya-nachinayuschih.html>

Приложение

Календарный учебный график

1 год обучения

№	Дата (число, месяц)		Форма занятия	Кол-во часов		Тема занятия	Форма контроля
	по плану	по факту		теор.	пра кт.		
1	17.09.25		Лекция	2		Вводное занятие. Краткие сведения из истории возникновения и развития бумажного производства, знакомство с видами бумаги.	Беседа
	19.09.25		Занятие-игра		2	Инструменты и приспособления. Материалы для работы с бумагой. Опыты и наблюдения по изучению свойств бумаги.	
	24.09.25		Занятие-путешествие		2	Тесты на выявление	

						неординарности мышления детей. Экскурсии по МБОУ ДО ЦДТТ.	
2	26.09.25		Лекция Практика	1	1	Вводное занятие. Японское искусство-оригами.	Беседа, оценка качества творческой работа.
3	01.10.25		Лекция Практика	1	1	Понятие «базовые формы».	
	03.10.25			1	1	Базовая форма «треугольник».	
	08.10.25		занятие-практикум		2	Упражнения в складывании.	
	10.10.25				2	Изготовление изделий.	
	15.10.25				2	Изготовление изделий.	
4	17.10.25		Лекция Практика	1	1	Базовые формы «воздушный змей», «дверь».	
	22.10.25		Лекция Практика	1	1	Знакомство с базовой формой.	
	24.10.25		Лекция Практика	1	1	Упражнения в складывании.	
	29.10.25		занятие-практикум		2	Упражнения в складывании.	
	31.10.25				2	Изготовление изделий.	
5	05.11.25		Лекция Практика	1	1	Базовые формы «конверт», «блинчик».	
	07.11.25		Лекция Практика	1	1	Знакомство с базовой формой.	
	12.11.25		Лекция Практика	1	1	Упражнения в складывании.	
	14.11.25		занятие-практикум		2	Упражнения в складывании.	
	19.11.25		занятие-практикум		2	Изготовление изделий.	
	21.11.25		практикум		2	Изготовление изделий.	
6	26.11.25		Лекция Практика	1	1	Базовая форма «двойной треугольник».	
	28.11.25			1	1	Упражнения	
	03.12.25		занятие-практикум	1	1	Изготовление изделий.	
	05.12.25				2	Изготовление изделий.	
7	10.12.25		Занятие-выставка		2	Итоговое занятие.	
8	12.12.25		Лекция Практика	1	1	Вводное занятие. Конструирование и моделирование из бумаги и картона.	Самооценка и самоконтроль. Зачет теоретических знаний по теме оригами. Беседа,
9	17.12.25		занятие-практикум		2	Конструирование объемных предметов из коробок.	
	19.12.26				2	Новая техника крепления.	
	24.12.25				2	Изготовление изделий.	
	26.12.25				2	Изготовление изделий.	

10	31.12.25 09.01.26 14.01.26		Лекция практика занятие- практикум	1	1 2 2	Знакомство с техникой выполнения из неполного круга. Упражнения Изготовление изделий.	оценка качества изготовлен ия изделий. Творческая работа детей.
11	16.01.26 21.01.26 23.01.26		Практикум		2 2 2	Творческая мастерская. Подарки близким. Подарки близким. Подарки близким.	
12	28.01.26 30.01.26 04.01.26		Лекция Практика занятие- практикум	1	1 2 2	Выполнение изделий с помощью шаблона. Выполнение изделий с помощью трафарета. Выполнение изделий с помощью шаблона, трафарета.	
13	06.02.26 11.02.26 13.02.26		занятие- практикум		2 2 2	Изделия из полосок. Изготовление изделий. Изготовление изделий.	
14	18.02.26 20.02.26 25.02.26 27.02.26 06.03.26 11.03.26 13.03.26		Занятие-игра	1	1 2 2 2 2 2	Знакомство с техникой выполнения изделий на основе цилиндра. Знакомство с техникой выполнения изделий на основе конуса. Объемные игрушки для настольного театра. Объемные игрушки для настольного театра. Объемные игрушки для настольного театра. Объемные игрушки для настольного театра.	
15	18.03.26 20.03.26		Занятие- путешествие		2 2	Участие в выставках МБОУ ДО ЦДТТ, закрепление умений обработки бумаги. Выставка внутри объединения.	
16	25.03.26 27.03.26 01.04.26		Лекция, занятие- практикум	1	1 2 2	История техники папье- маше. Знакомство с техникой папье-маше, способы «бумажной массы». Изготовление изделий в технике способом «бумажной массы», используя шаблон.	Самооценк а и самоконтро ль. Изготовлен ие изделий по замыслам и эскизам самих обучающих ся.
17	03.04.26		Лекция, занятие- практикум	2		Знакомство с двумя способами изготовления изделий в технике «папье-	

	08.04.26 10.04.26 15.04.26				2 2 2	маше» (внутреннее и внешнее маширование). Изготовление изделий на основе геометрических тел (цилиндр, шар, конус).	Зачет теоретических знаний по теме чертеж
18	17.04.26		Практикум		2	Роспись готовых изделий.	
19	22.04.26 24.04.26		Занятие-практикум	1	1 2	Знакомство с приемами оформления изделий с помощью аппликации (плоские детали, геометрические фигуры). Расширение и углубление знаний о геометрических фигурах. Контурные модели, силуэты моделей, машины.	Беседа, оценка качества.
20	29.04.26 06.05.26		Лекция, занятие-практикум	1	1 2	Объемная аппликация. Творческая работа детей.	
21	08.05.26 13.05.26 15.05.26		занятие-практикум		2 2 2	Объемная аппликация. Творческая работа детей. Творческая работа детей.	
22	20.05.26 22.05.26 27.05.26		Лекция, занятие-практикум		2 2 2	Использование приемов аппликации в разделе «Оригами». Использование приемов аппликации в разделе «Оригами». Использование приемов аппликации в разделе «Оригами».	
23	29.05.26 29.05.26 30.05.26		занятие-практикум Индивид. работа		2	Использование приемов аппликации в разделе «Конструирование и моделирование из бумаги и картона». Изготовление изделий. Промежуточная аттестация	Выставка работ, созданных по техническому заданию педагога.
				144			